

4059

۲۸۴۳

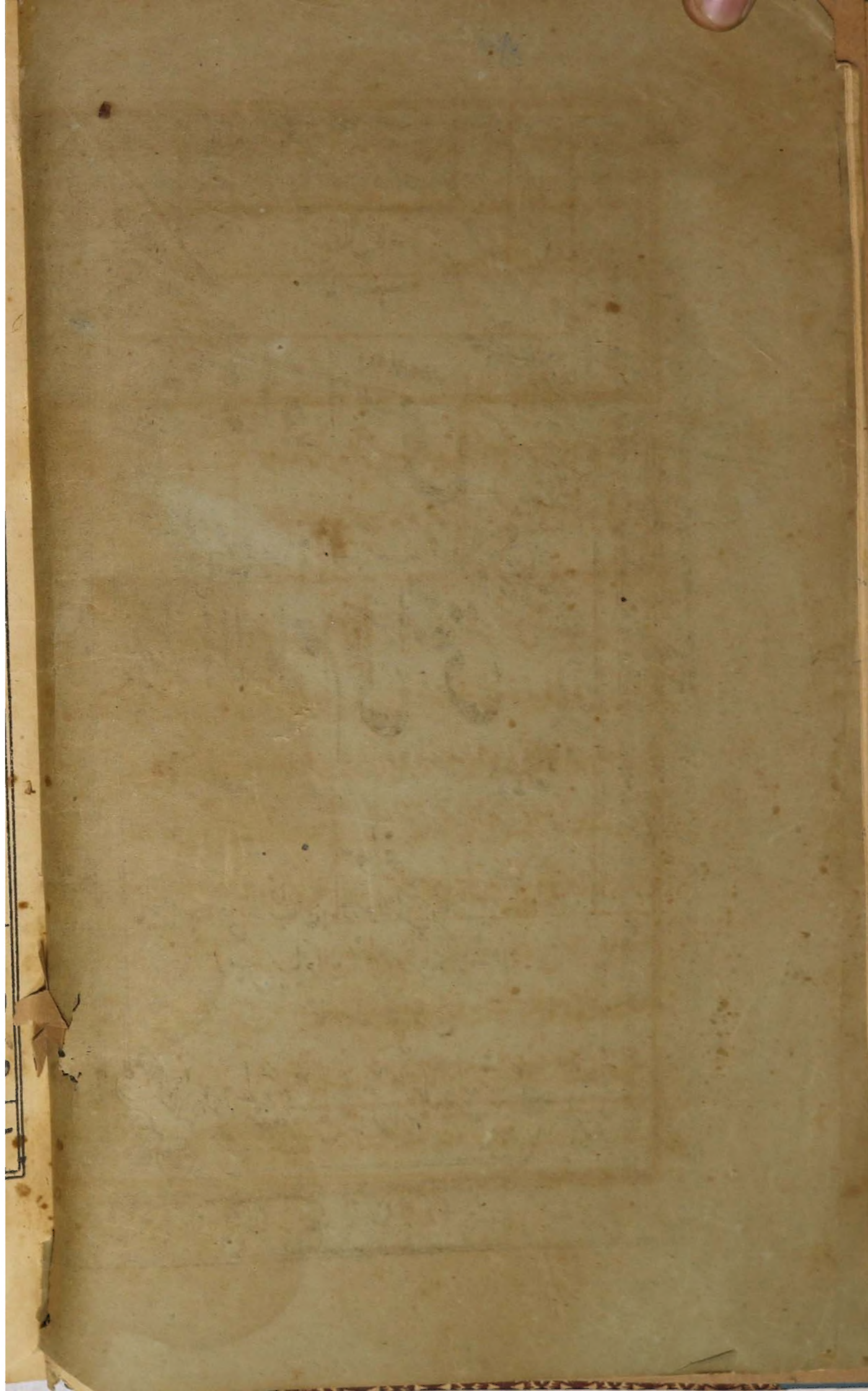
بسمه تعالی شانه
کتاب

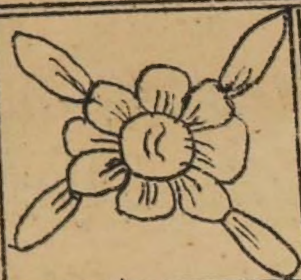
تراوالمسقی

(فی المناقب)
الامام علی السقی

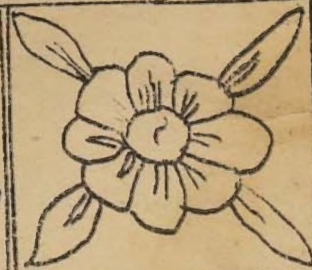
مؤلفه
عالیجناب معالی القابان بهادر مولانا شیخ احمد حسین ضا اوم الله اقبان
رئیس پریاتوان ضلع پریابگڑ ملک وده
بایستام سید اظه حسین

مطبع گلشن احمدی پریابگڑ طبع شد





بسم الله الرحمن الرحيم
و نصلی علی رسولہ محمد و آلہ الکریم



که ظاهرا زوگشت فضل و ادب
باو سنت مصطفی زنده بود
فرو ماند بدعت باایم او
دلش و افتاز سر ارام کتاب
فتاده پایش ملک ز نیاز

امام علی نام باوی لقب
از نور ایمان فرو زنده بود
نبوتی بجز مکت کام او
سپهر شرف را رخ آفتاب
بتلج امامت سرش سرفراز

الداعی الی الحق امین الله الی الخلق - لسان الصدق و باب السلم اصل المعارف
و منبت العلم عین الابداع انموذج الاصول الاختراع

له روضه الاحباب - ۱۵ الفرع النامی للنواب صدیق حسن خان - ۱۲

عجۃ الکونین ومحجة الدارین۔ مفتاح خزائن الوجود حافظ مکان الشہود
طیار فضلاء الصدق والصفاء ابو الحسن علی الهادی بن محمد الجواد بن علی
الرضا علیہم السلام۔

وے ابام دہم است ازائمہ اثنا عشر۔ تولد امام دہم بروایت اصح و اکثر واسط
ماہ رجب سنہ اربع و عشر و مائتین رومی نمود۔ ابن خشاب نے اپنی کتاب ہوالیہ
اہل البیت میں ذکر کیا ہے کہ حضرت امام نقی علیہ السلام ماہ رجب ۱۲۰ھ میں
بمقام مدینہ طیبہ پیدا ہوئے۔ حضرت کی خاتم کا نقش یہ تھا۔ اللہ ربی و عصبہ
من خلقہ۔

کنیت ابو الحسن کا غیر والقبابہ الہادی والمتوکل والناصح والمتقی و
المرتضی والفقیہ والامین والطیب شہرہا الہادی وکان یخفی اصحابہ
عن تلقیبہ بالمتوکل لکونہ لقباً للخلیفۃ جعفر المتوکل بن المعتصم۔ (یعنی)
حضرت امام نقی کی کنیت ابو الحسن تھی (اسکے سوا دوسری کنیت نہ تھی)۔ ہادی۔
متوکل۔ ناصح۔ متقی۔ مرتضی۔ فقیہ۔ امین اور طیب۔ آپ کے القاب میں جن میں
سب سے زیادہ مشہور لقب ہادی ہے۔ اور حضرت اپنے اصحاب کو اس بات سے
منع فرماتے تھے کہ آپ کو متوکل کے لقب سے لقب کریں کیونکہ بادشاہ وقت

خلیفہ جعفر متوکل بن معتمد نے بھی اپنا لقب متوکل اختیار کیا تھا۔

روضۃ الاحباب میں ہے کہ "انجناب در اسم و کنیت با علی المرتضیٰ و علی الرضا رضی اللہ عنہم موافق بود بنابر ان اور ابو الحسن ثالث گویند و القاب شریفش نفی است و ہادی و عسکری و ناصح و متوکل

و فی حیۃ الحیوان سہی العسکری لان المتوکل لما کثرت السعایۃ فیہ عندہ احضرہ من المدینۃ و اقرہ بسر من دای و سہی العسکری لان المعتمد لما بناہا انتقل الیہا بعسکرہ فقیل لہا العسکر (یعنی) جب خلیفہ متوکل سے لوگوں نے حضرت امام نفی کی نسبت بکثرت غمازی کی تو او اس نے آپ کو مدینہ طیبہ سے بلوا کر سر من راسے میں ٹھہرایا اور چونکہ معتمد نے سر من راسے کو آباد کر کے اپنے عسکر کو وہاں منتقل کر دیا تھا اسلئے سر من راسے کو لوگ عسکر کہنے لگے۔

کان ابو الحسن علی الطہادی عابد ا فقیہا اماما۔ (یعنی) حضرت علی نفی عابد فقیہ اور امام زمانہ تھے۔

نور الابصار میں اسباطی سے روایت ہے کہ میں عراق سے مدینہ منورہ آیا اور امام علی بن محمد سے ملا تو آپ نے مجھ سے دریافت فرمایا کہ واثق (خلیفہ بغداد) کا کیا حال ہے اور اسکے وزیر ابن الزیات کی کیا خبر ہے میں نے کہا کہ خلیفہ کو میں نے صحیح و تندرست بخیر و عافیت چھوڑا ہے اور ابن الزیات بدستور اپنے عہدہ وزارت پر

مامور ہے حضرت نے فرمایا کہ واثق مرگیا اوسکی جگہ متوکل تخت سلطنت پر بیٹھا اور
 ابن الزیات قتل کیا گیا۔ میں نے پوچھا کہ یا حضرت یہ کب ہوا فرمایا کہ وہاں سے تیری
 روانگی کے چھ روز بعد۔ اسبابی ناقل ہے کہ بعد چند روز کے متوکل کا قاصد مدینہ
 میں آیا اور اوس سے معلوم ہوا کہ جو کچھ امام علیہ السلام نے فرمایا تھا صحیح اور بجا ہے۔
 منقول ہے کہ خلیفہ متوکل نے مدینہ منورہ سے امام کو جبراً طلب کیا اور سرزمینِ رسالت
 کے اوس مقام پر حضرت کو ٹھہرایا جو غریبان بے نام و نشان کے نزول کا محل تھا۔
 صالح بن سعید نے عرض کی کہ یا ابن رسول اللہ "فدایت شوم" مخالفین ہر طرح سے
 حضور کی قدر و منزلت کا اخفا اور نورِ امامت کا اطفاف چاہتے ہیں اسی وجہ سے
 ایسے مکان پر وحشت میں ٹھہرایا ہے حضرت نے فرمایا اے ابن سعید کیا تو گمان
 کرتا ہے کہ خدا جس کا رتبہ بلند فرماتا ہے اوسکو کوئی پست کر سکتا ہے یہ فرما کر حضرت
 نے دست مبارک سے ایک جانب اشارہ کیا (صالح کہتا ہے کہ پھر دانشا سے کے مجھے
 ایک ایسا منظر دکھائی دیا کہ کبھی خواب میں بھی نظر نہ آیا تھا یعنی میں نے دیکھا کہ ایک باغ
 اقسامِ اثمار و فواکھ اور انواعِ شقایق و ریاحین سے پُر اور آراستہ ہے۔ زمین ادھمیں
 جاری ہیں اعلیٰ درجے کی عالیشان مکان بنے ہوئے ہیں اور تمام قصور و عمارتیں حور
 سے بہرے ہوئے ہیں یہ منظر دیکھ کر مجھے سکتہ ہو گیا۔ حضرت نے ارشاد کیا کہ اے صالح
 ہمارے لیے خدا کے لطف سے یہ سامان ہر جگہ موجود ہے۔

قال علماء السير انما شخصه المتوكل من مدينة رسول الله صلعم الى بغداد
كان المتوكل كان يبغض عليا وذريته (يعني علمائے سیر نے بیان کیا ہے کہ حضرت
امام نقی کو متوکل نے مدینہ رسول سے بغداد میں جبریہ پکڑ بٹوایا تھا کیونکہ متوکل حضرت
علی اور اُن کی اولاد سے بغض رکھتا تھا ع۔

وكان قد سعى به الى المتوكل وقيل ان في منزله سلاحا وكتبا وغيرها من شيعة و
اوهموه انه يطلب الامر لنفسه فوجه اليه بعدة من الاثراك ليلا فجمعوا عليه
في منزله على عقلة فوجدوه وحده في بيت مغلق وعليه مدرعة من شعر وعلی
راسه ملحقه من حروف وهو مستقبل القبلة يترنم بآيات من القرآن في الوعد
والوعيد ليس بينه وبين الارض بساط الا الرمل والحصى فاخذ على

الخواص الامه سبط ابن جوزی ۱۲۰ ع حیوۃ الحيوان میری میں ہی وہاں متوکل بعض علماء رضی اللہ تعالیٰ
عنه وینقصہ۔ (یعنی) متوکل حضرت علی سے بغض رکھتا تھا اور اُن کی توہین کرتا تھا۔ اور مختصر اخبار الخلفاء ابن
الساعی میں ہو کہ۔ ولم یکن فیہ ما یغاب بہ الا بغضه لعلی بن ابي طالب علیہ السلام وذریته وامر مہدم قبر
الحسین السبط واهل بیته (یعنی) متوکل میں کوئی بات عیب کی نہ تھی بجز اس کے کہ وہ حضرت علی اور اُن کی اولاد
سے بغض رکھتا تھا اور اسی بغض کی شدت میں متوکل نے حکم دیا کہ حضرت امام حسینؑ اور اُن کو اہلبیتؑ کے مقابلہ کو ڈالے
جائیں۔ قتل علیؑ ذاک یعقوب بن سہمی المعروف بابن سکیت ذاک انہ قال کہ یوما یمایا احب لیک لدای المغیرۃ
والمویدام الحسن والحسین فقال والله ان قبرا خادما علی خیر منک من اولادک فقال سلوا السانہ من قفاہ فسلوا
السانہ من قفاہ ومات من ساعته (یعنی) اور اسی بغض اہلبیت کی وجہ سے متوکل ابن سکیت شاعر کو قتل کیا تفصیل
یہ ہو کہ ایک دن متوکل نے ابن سکیت کو پوچھا کہ تو میری بیٹوں (مغیرہ اور موید) کو زیادہ دے رکھتا ہو یا حسن و
حسین کو ابن سکیت نے کہا کہ قسم خدا کی تو میری بیٹوں سے بہتر تو میں حضرت علیؑ کو خادم قبر کو سمجھتا ہوں یہ سن کر
متوکل نے غضبناک ہو کر اُس کی زبان گدی کی طرف سے نکالوا دی اور وہ اسی وقت مر گیا۔ ۱۳۰ ع تاریخ

الصورة التي وجد عليها وحمل الى المتوكل في جوف الليل فمثل بين يديه والمتوكل
 يستعمل الشراب في كاس فلما رآه اعظمه اجلسه الى جانبه ولم يكن في منزله شيء
 مما قيل عنه ولا حجة يتعلل عليه بها فناول المتوكل الكاس الذي في يده
 فقال ما هذا مرحي ودمي قط فاعفني منه فاعفاه وقال انشدني شعرا
 استحسنته فقال اني لقليل الرواية للشعر قال لا بد ان تنشدني شيئا
 فانشده (عالم ترجمہ) بعض لوگون متوکل سے چغلی کی کہ حضرت نقی علیہ السلام کو گھر
 میں ہتھیارا اور کتابیں وغیرہ ہیں (جو اونکے شیعوں اور تین پہونچی ہیں) نیز متوکل کو یہ
 بھی وہم دلا یا گیا کہ علی بن محمد (امام نقی) اپنی ذات کے لیے امر خلافت کے طالب ہیں
 یہ سنکر متوکل نے چند ترک سپاہی حضرت کی گرفتاری کے لیے مقرر کیے سپاہیوں نے رات کو
 اچانک جا کر حضرت کے گھر کا محاصرہ کر لیا۔ جب اندر گئے تو دیکھا کہ حضرت ایک حجرہ میں
 ریگ ورسنگریوں کی زمین پر بیٹھے ہیں۔ بالوں کے کپڑے کا کرتہ پہنے اور صوف کی
 چادر سر سے اوڑھے ہوئے ہیں اور آہستہ آہستہ قرآن مجید کی اون آیات کی تلاوت
 فرما رہے جو وعدہ ووعید کے متعلق ہیں۔ متوکل کے سپاہیوں نے حضرت کو اسی حالت
 میں لا کر متوکل کے روبرو پیش کیا۔ آدمی رات کا وقت تھا اور متوکل ہاتھ میں جام
 شراب لیے ہوئے مینوشی میں مشغول تھا جب متوکل نے حضرت امام نقی کو دیکھا تعظیم
 وکرا اپنے پہلو میں بٹھایا سپاہیوں نے متوکل سے بیان کیا کہ حضرت کے گھر میں کوئی شے
 از قسم سلمہ وکتب نہیں ملی نہ کوئی ایسی بات پائی گئی جس سے کسی نوع کا شک و الزام قائم

کیا جائے متوکل نے یہ سنا اور جام شراب (جو اوسکے ہاتھ میں تھا) حضرت کی طرف
 بڑھایا اپنے فرمایا کہ اس شے سے تو کبھی میرا گوشت اور خون آلودہ نہیں ہوا مجھے
 معاف فرمائیے متوکل نے کہا خیر نہ پیجئے لیکن کچھ اچھے شعر سنائیے۔ حضرت نے فرمایا
 کہ شعر میں مجھے کم دخل ہے متوکل نے نہ مانا اور کہا کہ نہیں ضرور آپ کو اشعار پڑھنے
 پڑھین گے۔ ناچار اور مجبور ہو کر حضرت نے یہ اشعار ابدار ارشاد فرمائے۔

غلب الرجال فما اغتتم القتل
 فادعوا حفرا یا بئس ما نزلوا
 این الاسترة والتيجان والحلل
 من ونها تضرب الاستار والحلل
 تلك الوجوه عليها الدود فيقتل
 فاصبح بعد طول الاكل قدامك

يا تو اعلیٰ قتل الاجبال تحترسهم
 واستنزلوا بعد غر عن معاقلم
 ناداهم صاخر من بعد ما قبروا
 این الوجوه التي كانت منعمة
 فافصح القبور هم حين ساء لهم
 قد طال ما اكلوا دهر ما شربوا

حاصل مطلب ان شعرون کا یہ ہے کہ موت کسی کو نہ چھوڑے گی۔ جن لوگوں نے پہاڑ کی چوٹیوں
 پر اپنی حفاظت کی غرض سے سکونت اختیار کی اور کو بھی موت نے نچا دکھایا۔ بلندی
 عزت سے خاک مذلت پر گر آیا اور کسان کسان قبروں میں پہنچا یا۔ اور نکوا اگر نذا
 کیجاتی ہے کہ اے قبر والو تمہارے تخت و تاج و لباس نفیس کہاں گئے تو اونی قبر
 زبان حال سے یہی جواب دیتی ہے کہ اب تو اونپر کپڑے رہینگے ہیں۔ زمانے میں بد
 ملک دکھانے پیتے رہے اور انجام کار خود قلمہ وہاں اہل ہوئے۔

مؤمن لکھتے ہیں یہ جب حضرت نے یا شعار پڑھے تو عبرت سے حاضرین پر رقت طاری ہو گئی اور کوئی ایسا نہ تھا کہ جسکی آنکھوں سے آنسو نہ جاری ہوئے ہوں۔

ارباب سیر نے ذکر کیا ہے اہل اصفہان سے ایک شخص عبدالرحمن نام شیعی مذہب تھا لوگوں نے اسے پوچھا کہ تو کس بنیاد پر امام علی نقی کی امامت کا اعتقاد رکھتا ہے۔ اس نے کہا کہ میں نے اسے وہ باتیں مشاہدہ کی ہیں جو فی الواقع ادنیٰ امامت پر دلالت کرتی ہیں۔ پوچھا گیا کہ وہ کیا باتیں ہیں۔ اس نے کہا کہ ایک بار اہل اصفہان نے ایک جماعت کے ساتھ مجھے متوکل کے دربار میں دادخواہی کو بھیجا اور اسی تقریب سے ہم لوگ بغداد گئے۔ ایک دن میں دار الخلافہ کے دروازے پر کھڑا ہوا تھا ناگہان خلیفہ کا حکم ہوا کہ علی بن محمد کو حاضر کیا جائے۔ میں نے اہل دربار سے پوچھا کہ یہ کون شخص ہے جسکے حاضر ہونیکا خلیفہ نے حکم دیا ہے۔ لوگوں نے کہا کہ ایک مرد علوی ہے جسے روافض امام جانتے ہیں ظاہر آج خلیفہ ضرور اسکو قتل کریگا۔ میں نے دل میں کہا کہ اب میں بغیر اس شخص کے دیکھے یہاں سے نہ جاؤنگا۔ دیکھوں وہ کیسا شخص ہے۔ اتنے میں علی بن محمد (امام نقی) گھوڑے پر سوار تشریف لائے جبوقت میری نگاہ اوپر پڑی بے اختیار اونکی طرف سے میرے دل میں اُنس پیدا ہو گیا۔ اور میں نے خدا سے دعا کی کہ بارالہا اس مرد کو متوکل کی شریعت سے محفوظ رکھ۔ جب حضرت میرے برابر آئے تو مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا کہ استجاب اللہ دعائک و طول عمرک و کثر مالک و ولدک (یعنی اللہ نے تیری

دعا قبول فرمائی اور تجھے درازی عمر و کثرت مال و اولاد سے بہرہ ور فرمایا حضرت
 کا یہ کلام سنکر میرے جسم پر لرزہ طاری ہو گیا۔ لوگوں نے مجھے متغیر دیکھ کر سبب دریافت
 کیا میں نے کہا کچھ نہیں سب خیریت ہے۔ الغرض جب میں بغداد سے اپنے وطن کو
 واپس آیا تو پروردگار عالم نے مجھ پر غیبی رزق کے دروازے کھول دیے اور میں
 اس قدر مالدار ہو گیا کہ علاوہ اسباب املاک کے اب ایک لاکھ درہم نقد سیرے خزانے
 میں ہیں اور اللہ تعالیٰ نے مجھے دس فرزند بھی عطا کیے اور کچھ اوپر شہر برس کی میری عمر
 بھی ہے۔ انہیں وجوہ سے میں امام نقی علیہ السلام کی امامت کا معتقد ہوں جنہوں نے
 میرے مافی الضمیر کو دریافت کر لیا اور جنکی دعا کو خدا نے میرے حق میں قبول فرمایا۔
 اہل سیر نے لکھا ہے کہ خلیفہ متوکل کے ایک محل میں اس کثرت سے چڑیاں پٹی ہوئی
 تھیں کہ ہر وقت اونکی گوناگون صداؤں سے کان پڑی آواز سنائی نہیں دیتی تھی لیکن
 جب کبھی حضرت امام نقیؑ اوپر سے گزرتے تھے تو تمام طیور مطلقاً خاموش ہو جاتے
 تھے اور جب حضرت وہاں سے چلے آتے تھے تو بدستور معمول وہ چڑیاں بولنا اور شور
 کرنا شروع کر دیتی تھیں۔

کتاب سیر میں مرقوم ہے کہ ایک بار کوئی شعبہ باز متوکل کے دربار میں حاضر ہوا
 اور اس نے متوکل کو عجیب عجیب شعبہ دیکھائے۔ ایک دن متوکل نے کہا کہ اگر

سلسلہ شواہد النبوۃ۔ درختہ الاحباب و وسیلۃ النجاة للامیین وغیرہا ۱۲۵ شواہد النبوۃ و

وسیلۃ النجاة وغیرہا ۱۲۵

تو کسی شعبہ کے ذریعہ سے علی بن محمد (امام نقی) کو شرمندہ کرے تو تجھے ایک ہزار
 دینار انعام و دن۔ شعبہ ہا ز نے کہا بہت اچھا آپ دسترخوان بچھو اگر کھانا سنگلاہین
 اور علی بن محمد کے پہلو میں بیٹھنے کا مجھے حکم دین تو میں ایسا شعبہ کروں کہ آپ خوش
 ہو جائیں متوکل نے اس کے کہنے پر عمل کیا جب دسترخوان پر کھانا چنا گیا اور سب
 لوگوں نے کھانا شروع کیا تو حضرت نے جیسے ہی ہاتھ بڑھایا شعبہ ہا ز کا عمل سے روٹی
 غائب ہو گئی اور حضرت کے ہاتھ میں نہ آئی۔ جب اس طرح تین بار ہوا تو یہ امر حضرت
 کو ناگوار گذرا اور متوکل کے تکیے پر جو تصویر شیر کی بنی ہوئی تھی اوسکی جانب اشارہ
 فرما کر کہا اسکو لے۔ مجھ داس کہنے کے اس تصویر نے مجسم شیر نیکر حسبت کی اور اوس
 شعبہ ہا ز کو لقمہ کر کے پھر بصورت اصلی اوسی تکیے پر نمایاں ہوئی۔ یہ دیکھ کر متوکل نے
 معافی مانگی اور درخواست کی کہ شعبہ ہا ز کو پھر ملوادیجیے حضرت نے فرمایا کہ اب
 تم لوگ اسکو نہیں پاسکتے۔

مستقل ہے کہ ایک دفعہ خلیفہ متوکل کے حکم سے قصر شاہی کے صحن میں تین مردم خوار
 درندے چھوڑ دیے گئے سوکل بالا خانے پر جا بیٹھا اور اسنے حکم دیا کہ علی بن محمد
 (امام نقی) کو حاضر کریں چنانچہ جب امام علیہ السلام تشریف لاتے اور صحن قصر میں
 داخل ہوئے تو باہر سے دروازہ بند کر لیا گیا۔ لکھا ہے کہ یا تو وہ درندے تمام
 صحن میں غراتے پھرتے تھے یا حضرت کو دیکھتے ہی خاموش ہو گئے اور انکو قدموں

سے اپنی آنکھیں ملنے لگے۔ آپ تھوڑی دیر تک اُن جانوروں کے سر پر ہاتھ پھیرتے رہے بعدہ متوکل کے پاس بالاخانے پر گئے اور چند ساعت بیٹھ کر جب اُس جہانے لگے تو پھر اُن درندوں کے سر و گردن پر ہاتھ پھیر کر اپنی قیامگاہ پر تشریف لیگئے دیکھنے والوں کو بہت ہی حیرت ہوئی اور بعض مقربان سلطنت نے متوکل سے عرض کیا کہ یا امیر المومنین کسی دن حضور بھی تو ایسا ہی کریں جیسا کہ آپ کے ابن عم نے کیا متوکل نے کہا کہ تم مجھ کو ہلاک کرنا چاہتے ہو۔ دیکھو خبردار یہ راز کسی پر ظاہر نہ ہو۔

توفی ابو الحسن علی الہادی المعروف بالعسکری بن محمد الجواد بسر من رائے
 (وله من العمر اربعون سنة) یوم الاثنين لخمس لیل بقیت من جمادی
 الآخره سنة اربع وخمسين ومائتين ودفن فی داره بسر من رائے
 یقال انه مات مسموماً۔

(حاصل ترجمہ) حضرت امام علی نقی علیہ السلام نے ۲۵ جمادی الآخرہ ۳۵۴ھ کو بروز
 دوشنبہ چالیس برس کی عمر میں بمقام سر من رائے وفات پائی اور اپنے ہی
 مسکن واقع سر من رائے میں مدفون ہوئے۔ بیان کیا جاتا ہے کہ حضرت مسموم
 ہو کر شہید ہوئے۔

اور کتاب فرغ نامی مولفہ نواب صدیق حسن خان مین ہے کہ متوکل یا معتد اور

ترہرو ہانیدہ بکشت۔ در سر من راے معروف بسامره مدفون است۔“

خلف من الولد اباً محمد الحسن ابنہ و هو اکامام من بعدہ والحسین و محمدؑ

و جعفرؑ (ترجمہ) حضرت نے اپنے بعد چار فرزند چھوڑے ایک ابو محمد حسن عسکری

جو کہ بعد حضرت کے گیارہویں امام ہیں۔“ دوسرے حسین تیسرے محمد چوتھے جعفر۔

وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد والہ الطیبین الطاہرین

عدا
ری
فر